﴿ العدد الخامس والاربعون ﴾ القاهرة فى ٢٢ كسليف سنة ٥٧٠٧ — ١٦ دسمبر سنة ١٩٤٦ ﴿ السنة الثانية ﴾

2me Année

No 45

صاحب الامتياز

جمعية الشبان الاسرائيليين القرائين

رئيس التحرير

يوسف كمال

الاشتراكات

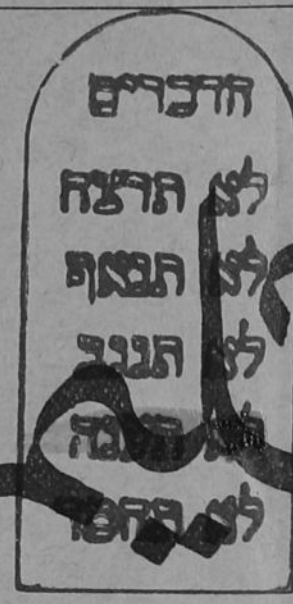
٥٠ قرشا عن سنة

الادارة

١٥ شارع طورسينا

الظاهر — مصر

الكلم



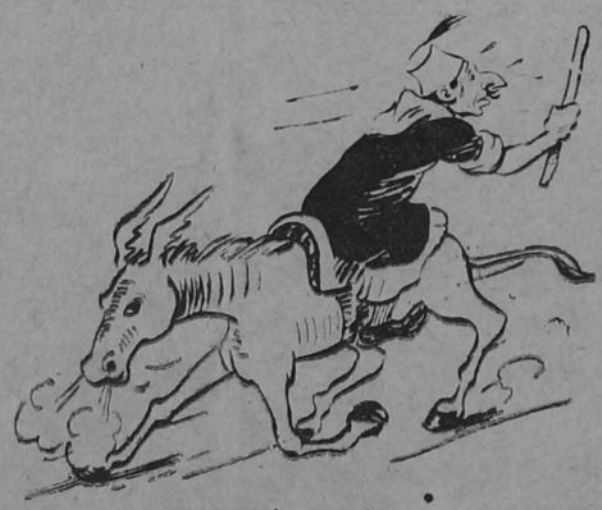
(AL-KALIM Revue Israelite Caraime)

15, Rue Torsina — Le Caire - Egypte

السياسة الثابتة والبرنامج العام

إذا أراد شخص بناء منزل ، فهو لا يضع حجر فوق حجر ويركب النوافذ والأبواب ثم يغطى كل ذلك بالطلاء فيصبح بناء ، كلا هو لا يفعل ذلك ، بل يستدعى مهندسا ليقيس الأرض التى يشيد عليها المنزل ويضع التصميمات والرسوم المختلفة ويقدر غور الاساس ويجعله مناسبا مع عدد طبقات المنزل ، ويقدر التكاليف اللازمة لكل فئة تساهم فى تشييده فهناك نفقات البناءين والنجارين والحدادين وعمال الكهرباء . . . الخ كما يقدر الوقت اللازم لاتمام هذا العمل وتبعية ذلك بعدد الأيدى العاملة وهكذا . . .

فاذا كان هذا هو شأن شخص يرغب فى بناء منزل خاص له ، فمن باب اولى يجدر بالمجلس الملى وهو يضطلع بأعمال متشعبة المسالك مختلفة النواحى لا تهم شخص مفرد أو تهدف لبناء منزل خاص بل هى أعمال فيها اسعاد لطائفة بأسرها وتهدف لتشييد صرح يأخذ بأسباب التقدم والرقى لآلاف من الأنفس، يجدر بالمجلس الملى ان يضع له سياسة ثابتة وبرنامجا مدروسا درسا وافيا نسير على هداه ونتبع خطاه



السياسة الارتجالية

أبو يعقوب : بالطريقة دى يمشى لورا مايمشيش لقدام

ومن الملاحظ حتى الآن، بعد ان عقد المجلس الملى جلساته الأولى ان بين اعضاء المجلس المحترمين نشاطا ملموسا وروحا طيبة وعزيمة اكيدة للخدمة الخالصة ، بيد انه لم يلح لنا انهم يسعون لوضع سياسة ثابتة برنامج عام يحقق لنا وأمانينا بخطوات متئدة إلى نهاية مقرره ،

ويبدو ان مشكلاتنا سيظل العامل الأول فى معالجتها الحلول الارتجالية تحت الضغط الوقتى والاتجاهات الفردية التى قد تحقق لنا شيئا وتدفعنا خطوة مؤقتة إلى الأمام ونقول شيء أحسن من شيء وخطوة خير من دفعة ، ولكن هذا الزعم غير صحيح بل يصبح حالنا كحال الناقش فى الماء

لا نتقدم خطوة إلى الأمام الا لنرجع خطوة إلى الوراء ونظل واقفين فى محلنا نعالج الأعراض ونترك أصل الداء

فحرى بالمجلس الملى ان يبدأ اول ما يبدأ بوضع سياسة ثابتة ذات برنامج مفصل موحد على أساس متين ، وان يرسم لنا الطريق واضحة لتسير على ضوئها اللجان المختلفة والجمعيات والأفراد فيسير الجميع فى طريق واحد ونحو هدف واحد ، فان الطريق الطويل هو أقرب الطرق ، متى كان هو الموصل الوحيد ولا شك ان تعديل اللائحة الداخلية بتجديد نصف الأعضاء والابقاء على النصف الآخر يساعد على وضع برنامج عام لمدة طويلة يكفى للقيام بالمشروعات الكبيرة وتدبير المال والجهد اللازمين لتحقيقها

وسأقسم الاتجاهات التى ينبغى للمجلس الملى ان يضع لها سياسة ثابتة لأمد طويل

أولا : السياسة المالية : وضع سياسة مالية ثابتة بعمل مشروع للميزانية فى أول كل سنة مالية ومشروع للميزانية آخر لمدة طويلة — أربعة أعوام مثلا — يقدر الايرادات والمصروفات للسير تبعا له وكذا رسم خطة ترمى إلى زيادة أبواب الايرادات ومراقبة المصروفات وضغطها فى حدود المصلحة العامة

ثانيا : السياسة الاجتماعية : بوضع مشروع ثابت وبرنامج مفصل لمحاربة الآفات الثلاث الجهل والمرض والفقر .

أما محاربة الجهل فيكون بوضع برنامج خاص لمحو الامية بين أفراد الطائفة والعمل على تحسين حال مدارسنا ونشر التعليم الثانوى والصناعى والدينى

ويقتضى محاربة المرض وضع نظام لانشاء مستوصف خيرى ، والطائفة تفخر إذ تجد بين أبنائها غير قليل من خيرة أطباء مصر ، فلو أن المجلس الملى طلب من هؤلاء الأطباء تخصيص ساعة واحدة كل أسبوع لمعاودة المرضى الفقراء لمدوا يد المساعدة تدفعهم عاطفتهم النبيلة نحو أبناء طائفتهم ولا شك أن حضرات الأطباء يرحبون بكل ارتياح المساهمة فى مثل هذا المشروع الانسانى

أما عن محاربة الفقر ، فان السياسة الارتجالية التى درجنا عليها لمعالجة هذا الداء الوبيل لم تقض على الفقر بل لم تحسن من حال الفقير ولما كان هذا الموضوع من الأهمية بمكان عظيم ، سأفرد له مقالا خاصا موعدنا به العدد القادم ان شاء الله

ثالثا : السياسة الانشائية : لتنظيم السير بالمشروعات الانشائية يجب وضع خطة لتنسيق الجهد وترتيب البدء فى هذه المؤسسات حسب اهميتها وامكان انجازها وتدبير المال اللازم لها واعلان البرنامج العام لذلك حتى تتضافر الجهود وتتحد القوى وحتى نجنى الثمرة التى طالما تطلعنا اليها بأعيننا ولكن كانت العين بصيرة واليد قصيرة . . .

فالسياسة الثابتة هى السبيل لنهضة حقيقية لا خيالية وهى السبيل لبناء صرح متين على أساس متين ، ما دام الأساس متينا فالصرح يعلو ويعلو ولا خوف عليه من التصدع مهما ارتفع وإن ناطح السحاب

المحرر

فضيات نجيب وثابت يعقوب

أحسن ما يقدم من الهدايا فى جميع المناسبات
تجدوها بمحلات شيكوريل وعمر أفندى وصيدناوى
وجميع المحلات الكبرى بمصر والاسكندرية

طه محمود طه

جزارة كاشير

الجزارة التى اقيمت خصيصا لخدمة القرائين
بشارع النزهة ٤٩

تحديد النسل

بلغ التعداد الأخير لطائفة الاسرائيليين القرائين فى المملكة المصرية ٣٨٣٤ نسمة ، وبمقارنة هذا الرقم بالاحصاء الذى تم فى عام ١٩٣٩ ، نجد أنه ليس هناك فارقا يذكر بين الرقمين ، أى أنه مرت سبع سنوات وعدد القرائين لم يتغير ، فكيف يكون هذا ، وهل نفهم من ذلك أن عدد المواليد مساو لعدد الوفيات تقريبا ، ولقد كنا نتوقع أن يزداد عددنا بنسبة عشرة فى المائة من مجموعنا فى التعداد الأول وهذه أقل نسبة يمكن اضافتها لإزدياد عدد السكان فى أى منطقة على وجه الأرض ولمثل هذه المدة ، ولكن الذى يمكننى أن أفسره هو أن حالات الزواج عندنا محدودة جداً ، والشبان لا يقبلون عليه مثل اقبال ابائهم وأجدادهم عليه ، فى العصر الماضى كان الزواج يتم فى سن مبكرة وكانت الزوجة تنجب مولودا كل عام تقريبا ، ولم يكن الشاب وقتئذ يفكر فى مسؤليات الحياة الزوجية كما يفكر شباب اليوم ، فكانت الحياة سهلة والخير والبركة يعمان المنزل ، والسبب الثانى هو تحديد النسل ، وقد لجأ آباء وأمهات اليوم إلى تحديد نسلهم مكتفين بمولودين أو ثلاثة على الأكثر ، أما رغبتهم فى ذلك فهى واضحة فهم لا يريدون تحمل مسؤولية التربية والانفاق على ابنائهم ، وبعض الزوجات لا ترون ان تكن اداة لانتاج النسل ، فمالها وكثرة الحمل وآلام الوضع والرضاعة وخدمة المولود ، وهل ستفنى العمر فى هـــذه العمليات الشاقة ، ثم ماذا بعد التربية والسهر على الأبناء سوى الجحود والنكران ، هذا من جهة ومن جهة أخرى أن أغلب الزيجات فى وقتنا تحصل بعد أن يكون الشاب قد بلغ من العمر الثلاثين عاما فأكثر فى حين كان آباؤنا وأجدادنا يتزوجون فى سن مبكرة لا تعدو الثامنة عشر ، وكما لا يخفى أن القدرة التناسلية تقل كلما تقدم سن الانسان ، وقد يمكن تبرير تقييد النسل الأسر الفقيرة التى لا تقوى مواردها المالية على تربية الأبناء والانفاق عليهم مما يثقل كاهلهم ، اما أن يكون العكس بأن تحدد الأسر الغنية نسلها فهذا ما لا يمكن فهمه ، إذ كيف تضيق العائلة الثرية ذرعا بالأولاد ، فالمال لديهم موفور « انما المال والبنون زينة الحياة الدنيا » وبينما نجد الموسرين يحددون مواليدهم نرى الأسر الفقيرة تكثر من نسلها ، ويرى الكثيرون وجوب الاعتدال فى النسل ، فانه من الخير ان يقتصر الآباء على انجاب عدد قليل من الأبناء وان يبذلوا الجهد ويحسنوا تربيتهم وتعليمهم ، وخير للطائفة ان يكون ابناؤها قليلين ومثقفين من أن يكونوا كثيرين جهلاء وناقصى التربية .

وهناك من حوادث الحياة مما يقف أمامها المرء حائراً ، فهذان زوجان اتفقا على الاكتفاء بمولودين ، فأنجبا ذكراً وأنثى وأوقفا عملية التناسل ومضى عليهما بعد ذلك حوالى ١٢ سنة حيث كان عمر الوالد ٤٥ عاما ، ويشاء سوء طالع هذه الأسرة أن يموت الابن ويعقب ذلك وفاة الابنة ، فيفقد الوالدان فلذات كبدهما فى أقل من عام ، ويعودان بذاكرتهما إلى الخلف عندما اتفقا على تحديد نسلهما فيأسفان على هذا الاتفاق الخاسر ويندمان على التحكم فى النسل ، ولو تركا الأمور كما يشاء الله لكان لديهما أبناء أكثر ولعوضا عن فقدان ولديهما ، وحيرتهما الآن هل يستأنفان الخلف فى هذه السن ، وهما يعملان حساباً للمستقبل ، ففى الوقت الذى ينمو الوليد ويكبر يكون الولدان فى سن الشيخوخة أو فى عالم الآخرة ، وكلتا الحالتين مرير على النفس .

حقيقة أن المرأة لم تخلق لكى تكون آلة للنسل وحفظ النوع فقط ، فلا تكاد تلد حتى تحمل وهكذا ، وان كانت هذه هى رغبة الزوج فيجب أن يعلم أن فى النسل المتصل والذى لا يترك للزوجة الوقت الكافى للراحة ، فى هذا اضمحلالا لصحتها وعاملا على شيخوختها قبل الأوان .

ويمكننى أن أقول أن الحالة الصحية لشباب اليوم أقل من الحالة الصحية لآبائهم وقد يرجع ذلك إلى ما يعانيه الجيل الحاضر من هموم الحياة ومتاعبها أو لعدم اعتنائه بالغذاء

البقية على ص ٤

عين ساهـــــرة

لاشك ان كل اصلاح منشود لابد وان يتم ما دام هناك عين ساهرة ترعاه

فاصلاح حياة البيت واجب من أهم الواجبات الضرورية للانسان ويرجع اصلاح تلك الحياة إلى حزم رب العائلة . فان كان كريم الخلق سلس الطباع حسن الملافظ صاحب حزم وعزم سارت السفينة به إلى طريق الخـــير دون ان يعتورها حائل

وعلى رب العائلة ان يضرب المثل الاعلا فى ذلك بأن يرعى بنيه وأهل بيته ــ أولاده وبناته ــ يرعاهم بحبه لبيته وحبه لامرأته وحبه لأولاده . لا ينظر إلى امرأته كمتاع يمكن استبداله فى أى وقت شاء وان يجعل عينه عينا ساهرة على أولاده وبناته فيربى فى أولاده الرجولية الحقة وبعد النظر كما يربى فى بناته الكيفية التى يكن فيها يوماً ما زوجات صالحات لبيوتهن فى المستقبل .

ولا يجعل الحبل على غاربه فى بادىء الأمر بل يشترك هو وزوجته فى اصلاح كل ما يراه خارجا عن ارادتهما أولا بأول

وعلى ربة البيت ان تكون عينا بل عيونا ساهرة على بناتها لا تسمح لهن بالخروج الا اذا عرفت تماما الجهة التى تقصدها بنتها . عليها أن تكون دائما سديدة الرأى كبيرة العزم كلامها كالسيف لا تراخى ولا مداهنة . عليها أن تعرفها أن لها أباً يخاف عليها ويرفرف عليها بأجنحته . عليها أن تساعد زوجها فى كل ما يقوله عن ابنته وان تكون صريحة دون موازاة أو تخبئة فكم ادت المواراة والتستر إلى فضائح مشيته

وعلى البنت ان تعرف تماما ان هناك عينا ساهرة تراقبها فى كل وقت وفى كل ساعة .

وبذلك تصبح ادارة البيت وتوجيهه على أحسن ما يرام والعين الساهرة يجب أن تكون عند الرجل بمثابة أول عمل له فى بيته وعمله وتجارته وفى غدواته وروحاته وفى حاله وماله وان يبتعد عن كلام الناس من السوقه ومن يريد (جنازة يشبع فيها لطم)

تلك هى العين الساهرة التى اردتها ان تكون على حقيقتها عسى ان يهتدى بها من يرى انها كلمة الحق والواجب والله يتولانا بحكمته وتدبيره ؟

زكى منشه

بقية مقال تحديد النسل

المنشور على ص ٣

الجيد ، مما يؤثران على الجهاز العصبى والجسم معا والغالب ان النسل الضعيف ينشأ من زواج الأقارب وهذا حاصل عندنا بشكل ملموس ، أو لعدم التزوج من غير الملة .

ان الطائفة فى حاجة إلى أبناء أصحاء أقوياء وإلى نسل يزيد من عددها ، وهذا لا يتأتى الا بالزواج وعدم التقيد فى النسل الا فى الحدود السابق ذكرها ، ولا يمكن حل أزمة الزواج عندنا من غير رفع القيود التى تكبل الفتاة وأهمها الدوطة .

ايلى أمين ايشع

الرحلة التى يجب الا تفوتك

رحلة القناطر الخيرية

يوم الاحد ٢٢ ديسمبر ١٩٤٦ الساعة ٨ صباحا

عدد التذاكر محدد

تباع التذاكر طرف جوزيف دباح الترزى
وشالوم داود بالصاغة
وطرف أعضاء الجمعية

طلبات العريس

سبق ان كتبت فى مثل هذا المكان عن حفلات الزواج والخطوبات انتقدت فيه الاسراف الزائد فيها وما تطلبه العروس أو أهلها باستمرار من العريس المسكين .

وتصادف أن قابلت إحدى السيدات وكانت تجهز ابنتها وقد قرب ميعاد زواجها فما كادت تراني حتى قابلتنى بالهجوم الشديد

ــ ايه ياخويا الكلام اللى انت كاتبه على العرائس (تقصد جمع عروسه) ماتبصوا لنفسكم ياشبان .

فتعجبت لكلامها وطلبت الايضاح فقالت

ــ شوف عقبال عندك فرح بنتى ان شاء الله بعد جمعتين وأهل العريس بعتولنا النهارده بس عايزين الحاجات دى ضرورى مع الجهاز والا موش رايحين يحضروا لا الجهاز ولا ليلة الحنة وماهومش دعوة بالفرح أول حاجة جلابية حرير أو بيجاما بالريزيريه للعريس ومعها بانتوفلى عال وطاقية مشغولة ـ ثانيا فستان تافتاه لأخت العريس ـ ثالثا عامود للاكل ـ رابعا لازم يكون ضمن النحاس سبع حلل مدرة وسبعة بقاعده ـ خامسا لحافين اطلس ـ سادسا هون من الوزن الثقيل ـ سابعا وهو الاهم نصف دستة قباقيب ولازم العروسة تخش بحاق الماز . هذا بخلاف الشال

قوللى بذمتك ايه لازمة الحاجات دى كلها . . . واحنا يخلصنا ندخل بنتنا بجهاز ناقص . . . قال ايه علشان فلانه جابت الحاجات دى لعريسها لازم بنتنا رخره تجيب الحاجات دى لعريسها

ثم اكدت لى بعد ذلك وهى تقسم بأغلظ اليمين وبالسيفاريم السبعة انها صرفت فى عمل جهاز ابنتها ضعف المبلغ المتفق عليه وانها دفعت من جيبها الخاص مبلغ كبير واستهلكت كل المبلغ اللى كانت محوشاه بنتها من عرق جبينها ولو عرف زوجها ذلك لخرب بيتها زيادة على ذلك فانها نظراً لغلو الاطلس وندرته فقد اضطرت لفك لحافاتها الاطلس وتطريزها من جديد لابنتها .

هذا هو حديثها منقول باللفظ الواحد دون زيادة أو نقصان وهو فى الواقع ما يؤلم النفس وتضطر العروسة وعائلتها إلى اجابة طلبات العريس وعائلته حتى لا تفسد الخطوبة ويطير العريس من ايدهم أو حتى لا تعرض عليه زواج اربح .

والأمر بيدنا جميعا فاننا نستطيع ان نحارب هذا التبذير إذا أردنا بالتخفيف من غلوائنا وطلباتنا الزائدة .

وعلى العموم انى اعذر العريس فانه كلما زاد طلباته من العروسة كلما كان له قيمة عندهم وكلما زاد أهلها وتفانوا فى خدمته ورضائه بأى ثمن

ابن اسرائيل

كشف دقيق للنظر ـ أجود الخامات الأمريكية لأحدث النظارات ـ تجدونها عند

لازار يافت

نظاراتى بشارع فؤاد الأول بمحلات دلمار

أخبار متنوعة

◆ كان يوم الأحد أول ديسمبر سنة ١٩٤٦ موعداً ليحلف أعضاء المحكمة المليه اليمين القانونية المنصوص عنها فى اللائحة النظامية الداخلية للطائفة حسب المادة ٦٠ وفى الساعة العاشرة صباحا حضر الأعضاء وهم الأستاذ حبيب ابراهيم — الأستاذ جاك منجوبى — موسى ابراهيم منشه .

وحلفوا اليمين تحت اشراف سيادة الحاخام الأكبر الذى حلف اليمين أيضاً بناء على رغبة حضرات أعضاء المحكمة وطلب حضرة الأستاذ حبيب ابراهيم وذلك اكراما لهم فضلا عن انه سبق أن حلف اليمين قبل ذلك عند تعيينه حاخاما أكبر.

كما حلف اليمين حضرة زكى أفندى منشه بصفته كاتب أول المحكمة . وقبل حلف اليمين خطب سيادة الحاخام الأكبر خطبة مناسبة عن واجبات القضاة ومسئوليتهم وختم الخطبة بالدعاء لجلالة مولانا المعظم فاروق الأول ملك مصر ولمصر وفى الختام بارك سيادة الحاخام جميع الأعضاء

◆ ورد للمجلس الملى خطاب من وكالة وزارة التجارة والصناعة لشئون التموين بالتصريح بشراء ١٣٠ أردب قمح لزوم عيد الفصح المبارك وتحول الخطاب على لجنة الفطير لاجراء اللازم .

◆ علم المجلس الملى ان المنزل رقم ٢٨ ملك ورثة يوسف صالح معروض للبيع ورأى المجلس قبل البت فى شأنه أن يلم بجميع البيانات الخاصة به .

◆ سبق للمجلس الملى أن شكل ١١ لجنة من بين أعضاء المجلس الملى وغيرهم وتكونت اللجان فعلا وهى سائرة فى عقد جلساتها الواحدة بعد الأخرى .

◆ فى جلسة إدارة جمعية الشبان الأخيرة تم انتخاب هيئة المجلس فانتخب حضرة موسى مراد أفندى رئيسا بالاجماع وزكى منشه أفندى وكيلا بالاجماع أيضاً وانتخب ايلى عبده أفندى أميناً للصندوق وفرج أفندى يعقوب أصلان سكرتيراً وبنوا موسى مسعوده أفندى مساعداً لأمين الصندوق

◆ تسعى لجنة الموسيقى بجمعية الشبان لتكوين أوركستر من أبناء الطائفة فالرجا ممن يرغب فى الاشتراك فى هذه الفرقة الاتصال بحضرة باروخ مسعوده أفندى بمركز الجمعية

الموسيقار الكبير دواد حسنى

وافق يوم ١٠ ديسمبر ذكرى مرور تسعة أعوام على وفاة الموسيقار الكبير المغفور له داود حسنى ، وكان رحمه الله من أعلام الفن الموسيقى واليه يرجع الفضل فى تكوين مدرسة موسيقية حديثة من مطربى الشرق ومطرباته ولا تزال أغانيه وأوبراته المسرحية موضع الاعجاب

وقد أشارت جريدة « الأهرام » الغراء الى هذه الذكرى كما ان جريدة « البروجريه ايجبسيان » الفرنسية وجريدة « الايجبشيان ميل » الانجليزية قد كتبتا فصلا مطولا عن تاريخ حياة الفقيد وأشادت بجهوده الفنية كما نشرتا صورة للفقيد .

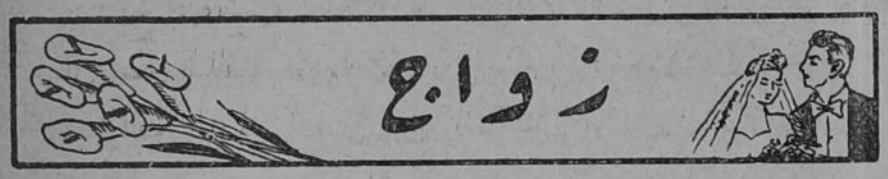
أخبار رسمية

حسب المقيد بسجلات دار الشرع (المدة من ١٦ - ٣٠ نوفمبر ١٩٤٦)

مواليد

راشيل ابنة فرج ليشع سليمان

مراد بن أمين خضر حييم



زواج

لا يوجد

خطوبات

ابراهيم باروخ ابراهيم السرجانى

والآنسة اديل يعقوب الياهو كوهين

وفيات

لا يوجد

انه شعب صلب الرقبة

« ان كنت تسمع لصوت الرب الهك وتصنع الحق أمام عينيه وتصغى إلى وصاياه وتحفظ جميع فرائضه فمرضا ما لا تمرض فانى أنا الرب شافيك »

هكذا كان قول الرب لسيدنا موسى وشعب اسرائيل وهكذا نقرأ هذه الآية فى توراتنا المقدسة وهكذا نكررها فى صلواتنا ولكننا كما قال الله سبحانه وتعالى وكما قال سيدنا موسى الكليم « انه شعب صلب الرقبه »

أيها الاسرائيليون مالى أراكم فى حال لا تحسدون عليها وكل منكم أصبح لا يعى ولا يرى ولا يحب ان يسمع ولا يعمل بما يحقق له طريق الطمأنينة والنجاح

أمامكم الطريق الذى يحقق لكم السعادة الابدية ولكنكم تسلكون طريق اللذة الدنيوية تعملون بعكس ما هو مطلوب منكم وإذا نبهكم أحد إلى ما يجب عمله تماديتم فى طريق الضلال وزدتم عناداً حبا فى العند وعدم التنازل عن رأيكم

ياربنا اغفر لنا ولو كنت اعلم انك تستجيب لدعائى لطلبت منك ان تجعل أولادنا بدون « رقبات » حتى لا يكون لهم رقبة صلبة ويطيعون أوامرك وترضى عليهم ولكن هكذا خلقتنا برقاب وقلت « انه شعب صلب الرقبة »

موسى مراد

العظمة والكبرياء لله

ويحك أيها المخلوق الصغير . انك لم تؤت علماً الا النذر اليسير . وانى بالله العلى مستجير . كيف تتعاظم وتتكبر . وبانك ارقى من الغير تتصور . وكيف يدخلك الزهو والغرور . وانت بنفسك معجب وفخور . ان الانسان لفى بطون الأمهات يتكون . وفى جوف الثرى يتعفن . عجبا . ثم عجباً . كيف تشمخ بأنفك إلى العلا وتقول أنا . بصفتى وبصفتى الا تعلم ان مصيرنا الفنا من التراب والى التراب نعود . نبلى ويرعى فينا الدود . يابن آدم ويا أيها الانسان . اما كفاك طغيان . وصايا الله نبذت . وأوامره تركت . وتعاليم الاولين خالفت . وبمن هم على شاكلتك تحالفت . ومع من هم أعلم منك تخاصمت . وعلى المتفوقين عليك حقدت . واحترام الناس لك فقدت . أيها الانسان الضعيف . وانت لنفسك كفيف . لاتزدرى غيرك وتحتقره قائلا من أنت . ولا تبخس قدر غيرك هلا بنفسك امعنت . فى حالك اليوم وماذا كنت . وان كنت اليوم على قليل من الفهم . فالفضل لمن لقنك هذا القدر من العلم . تدعى تمام العلم وهو منك برأ . قضاء الغير عليك حق بلا مراء . قول مأثور أنزل من السماء . لايفتخر العالم بعلمه وحكمته . والغنى بماله وثروته . والجبار بساعده وقوته . فما بالك وأنت لم تؤت من هذا أو ذاك الا القليل . ولم تقم فى فى دنياك بأى عمل جليل . وانت أعجز من أن تقيم الحجة والدليل . جهل وعلم ضدان لايلتقيان . وكذا كبرياء وتواضع لايجتمعان . وهل للنقيضين فى شخص واحد متسع . أو هل يضمهما حفل أومجتمع . الا نتخذ من « الكليم » موسى أسوه . اذ كان متواضعاً وكان لنا قدوة . كليم وعبد لله بحسبان . سبحانك اللهم سبحان . حقاً أبغير ذلك تحسبان . يوم يتلى ما فى اللوح على كل انسان . يوم لا ينفع فيه هيل مال أو هيلمان ويحاسب كل ذى كبرياء وكل عديم الايمان . وكل من كان لايفرق بين السبت والاحد فهما عنده سيان . أو كان يقول النور ليس وليد النار وهل بعد ذلك كفران . أو من كان لا يفرق بين النجاسة والطهارة مع انهما ضدان . وينادى بالتجديد فى كل مكان . وان شرع ما مضى من الزمان . يصح تكييفه بحسب هذ الاوان . وان كنت من كبريائك تطلب للغير الهداية . فانت احق بها منه غاية وعناية . فيا ايها المتكبر . وانت ايها المتجبر . انزل من كبريائك وكن متواضعاً . محبة الله والناس نصب عينيك كن واضعاً . وانظر لاخيك نظرة المثل للمثل . ولا تعل عليه وان كان عنك يقل .

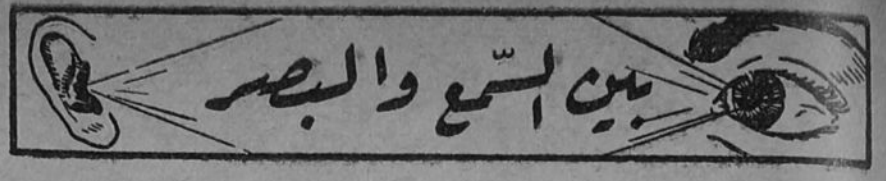
فما طار طير وارتفع الا كما طار وقع

يوسف ابراهيم يومطوب

يارب باركهم وزيد

نهارنا أبيض بانتخاب المجلس الملى الجديد
مابين أهالى وبين صحاب يارب باركهم وزيد
ان كنت انظر عالشمال او التفت نحو اليمين
القى اسود القى رجال مختار حابدأهم بمين
منهم محامينا العظيم أوصاحب المال الكثير
فيهم شبابنا المستقيم ويا المهندس القدير
من خضر يافت مسعوده اللى بنى ملجأ رحمين
بهمته المعهوده والطائفة تبقى عين وزين
زكى منشه الشباب راجل نشاط رجل عمل
لوكان فى حاجة فى السحاب حيقوم يجيبها بالعجل
أما حبيبنا ابراهيم أبو عقل راجح متقد
حكمه وتفكيره السليم على رأيه رايحين نستند
ودافيدزكى ليشع ياهوه فى الدين عمودزى الحديد
هووزكى باروخ ابن عمه اللى انتخبناه عن جديد
عباس كمان يافت ياناس محامى فنه يعززه
صاحب ادارة وله مراس والعلم لب يأزازه
عبدالعزيز عبدالواحد سيد المروءة وكرم
وكله مايروح له واحد ما يقولوش إلا نعم
موسى مراد موسى كمان فى الهندسة مالوش مثيل
يسير ويعمل بالاتزان من غيره للاحمال يشيل
هو وزميله اصلان يبنو أساس الطائفة
بنيان حديد كله امان ملجأ لكل خائفه
أما سى جاك منجوبى اللى نعم بالانتخاب
آمنه على روح محبوبى وعنده كله بالحساب
وسى ابراهيم يعقوب الجميل يكفيه نشاطه وسمعته
دايما تلاقيه فى الجميل يبذل معونته وهمته
ويوسف بن حيينه رجل عمل من غير كلام
فعاله ريحا تحيينا وتهدى روحنا فى الظلام
حاخامناطوبيا ياماقال على العشر وفروض الزكا
علشان نحقق الآمال ونخفف النوح والبكا
اطلب من المولى القدير يحقق امالهم كلهم
ويمد الطائفة بكثير للى زكرنا اسمهم

نونو



ثورة القرود فى نيويوك

تمكنت قوة تتألف من ١٥٠ قردا من الهرب من الأقفاص الخاصة بها فى محل بنيويورك ، وقد أثار القردة موجة من الارهاب فى نيويورك استمرت ٢٤ ساعة كاملة فهاجمت القردة المستودعات والمخازن والمنازل والمبانى العامة ومحطات مقاومة الحريق فى أنحاء المدينة .

وتتلخص قصة هذه القردة فى أنها جلبت حديثاً من الغابات وأرسلت حال وصولها فى أقفاص كبيرة الى محل لمبيع الطيور والحيوانات الأليفة فى نيويورك

وقد لاحظ زعيم القردة أن باب القفص الذى وضع فيه غير محكم ولم تمض ثوان حتى كان قد فتح باب القفص وبعد دقائق أطلق سراح زملائه

وبينما كان بعض القردة يحاول فتح قفص كبير للحمام تسرب عدد آخر إلى محطة مكافحة الحريق المجاورة ودخل بعضها غرفة الحمام وفتحوا « الدوش » وأخذوا يصرخون فرحا وطربا بينما عبثت بقية القردة بخوذات رجال المطافى الصفراء وارتدتها ولم يتمكن رجال المطافى من القبض عليها فقد أحبطت القردة جميع المحاولات التى بذلوها

وتجمهر أكثر من ٣ آلاف شخص حول الأماكن التى ارتادتها عصابة القردة التى أبدت مقاومة شديدة عندما اشترك رجل البوليس مع رجال جمعية الرفق بالحيوان فى اصطيادها بالشباك .

هاجم ٢٠ قردا مستودعاً للبقالة وزحفت على قمم الفواكه وأكلت كميات كبيرة من الموز

ودخلت فصائل أخرى حدائق نيويورك ومبنى الارسالية بينما دخلت وحده كاملة من القرده مطعم « تافرنه » وترك رواد المطعم ماكانوا يشربونه ويأكلونه وحصروا اهتمامهم فى الضيوف الذين حلوا عليهم

روزفلت ابن عم تشرشل

قضى المستر دانيال ويلانو ١٨ عاماً فى دراسة انساب عائلة المستر روزفلت التى بدأت منذ عام ٦٠٠ قبل الميلاد حتى حتى وصلت الى المستر روزفلت ، ثم نشر كتابا أذاع فيه أن روزفلت كان السابع من أبناء عمومه مستر ونستن تشرشل

وقال أن القرابة قد جاءت من ناحية والدة تشرشل — جينى جروم — من أهالى بروكلين بنيويورك التى اتخذها راندولف تشرشل زوجا له فيما بعد

التبرع للجمعيات

حضرة المحترم رئيس تحرير مجلة الكليم الغراء

بعد التحية . لى كلمة أوجهها إلى أبناء طائفتى الكرام بشأن التبرع للجمعيات فقد يتبرع الشخص إلى جمعية ما فيلاقى محصلوا الجمعيات صعوبة كبيرة فى التحصيل . فالشخص المتبرع يجب أن يدفع ما نذر ويحفظ ما خرج من شفتيه فيقول « أنا لم أتبرع » « أنا دفعت » وكل ذلك غشاً فى الكلام ويهرب من التبرع والذى تذهب اليه لتحصيل منه المبلغ المتبرع به تجده يمص قطعة قصب ويقول مر على مرة أخرى لأنى باتغذى فما شأن مص القصب فى الدفع هذا ينافى أخلاق وآداب وعادات القرائين .

القرائى على ما أحسب وأظن وحقيق أنهم أطهر ناس وقلوبهم خاليه من كل غش ينفذوا ما قالوه وما وعدوا به . فالى أبناء الطائفة وعلى كل غيور عليها أن يساعد ويدفع بسرعة ما قد نذره والا فلا يتبرع والله سبحانه وتعالى يطلب منه ما قد نذره

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ؟

ابراهيم اسحق القدسى

الله معنا

التحق أحد الاسرائيليين بكلية الزراعة فى العام الماضى وبعد مضى نصف العام الدراسى نظمت الكلية رحلة إلى العراق فأراد ان يشترك فى هذه الرحلة ولكن كانت هناك تعليمات من الاقطار الشرقية تقضى بعدم التصريح للاسرائيليين بدخول بلادهم فذهب هذا الاسرائيلى إلى العميد وقال له « انى وطنى مصرى وأشعر بامتهان كرامتى إذا حرمتمونى من هذه الرحلة » وامام هذا الشعور النبيل والوطنية الصادقة صرح له العميد بالسفر وشاع الأمر فى الكلية حتى وصل إلى علم السكرتير فطلبه وقال له ان الآنسة موصيرى تمنح كل اسرائيلى يلتحق بكلية الزراعة مائة جنيها سنويا وفعلا صرف له المبلغ بشيك من الخاصة الملكية وهكذا عسى ان تكرهوا شيئاً وهو خير لكم

موسى مراد

المعروف

نقلا عن كتاب « علاج النفس » « للمويلحى بك »

ان أكثر ما تتألم به النفوس وتتوالى منه الشكوى ، كفران النعمة ، ونكران الجميل وضياع المعروف ، ومقابلة الاحسان بالاساءة والخير بالشر .

ولو تأمل الانسان ذيوع هذه الشكوى المنكرة بين الناس لكاد يحكم بأن الانسان شرير بالطبع وانه مجبول على السوء .

وليس الأمر على ذلك وانما الاصل فيه اننا لا نعرف كيف نسدى المعروف ولا نعرف كيف نتقبله فان المعروف إذا وضع فى غير موضعه انتج الكفران ، فاذا انتج احساننا كنوداً فلا حق لنا فى الشكوى لاننا أضعنا المعروف منذ وضعناه

فرج يعقوب اصلان

قرارات المجلس الملى

جلسة ٣ ديسمبر سنة ١٩٤٦

اجتمع المجلس الملى بكامل هيأته وقرر ما يأتى :

١ — قرر المجلس الموافقة على قرار لجنة البساتين بشأن مشروع تنظيم أرض البساتين .

٢ — عين المجلس حضرة وكيل المجلس الملى الأستاذ حبيب ابراهيم موقعا للعقود الرسمية التى تحرر بدار الشرع

٣ — عين المجلس حضرة العضو المحترم ابراهيم افندى يعقوب الجميل مديراً لملجأ رحمين ليشرف عليه من جميع الوجوه

خطاب المجلس الملى الى جمعية الشبان

حضرة المحترم رئيس جمعية الشبان الاسرائيليين القرائين

١٥ شارع طورسينا — القاهرة

بعد التحية :

كان لشعوركم الطيب نحو تأليف المجلس الملى الجديد اثر يذكر فى قلوبنا والمجلس الملى فى جلسته الاولى يتقدم بالشكر لكم ولجميع اعضاء الجمعية على ما قمتم به من الحفاوة نحوه وتهنئته بالورود والتلغراف .

وان لنى تلك الروح الطيبة المتبادلة بيننا وبينكم أثر فعال فى تضامن أفراد الطائفة على العمل نحو المصلحة العامة .

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام .

سكرتير المجلس الملى رئيس المجلس الملى

المطبعة التجارية الحديثة

٣٠ شارع الشيخ قمر بالسكاكينى بمصر

باب الشرع

تباعاً لما جاء بالعدد الأخير من مجلة الكليم طلب منى أن أرد على بعض أسئلة تختص بالشرع والدين فأول سؤال منها هو ما يأتى

هل تنص شريعة سيدنا موسى التى انزلها الله عليه على وجوب الاحتفاظ باللحية وعدم حلقها

الاجابة - أما عن وجوب الاحتفاظ باللحية فالجواب نعم كما ورد فى لاويين ١٩ آية ٢٧ حيث يقول

לא תקיפו פאת ראשכם ולא תשחית את פאת זקנך

وترجمتها - لا تحلقوا دوائراً فى وسط رؤوسكم ولا تشوه واجهة لحيتك

هذا لعامة الشعب واما لائمة الدين أو للكهنة (ويدخل فيهم اللاويون طبعاً لأنهم يعتبرون ائمة بالنسبة لخدمتهم فى بيت المقدس) فقد حرم الله عليهم ان يزيلوا لحيتهم كما ورد فى لاويين ٢١ آية ٥ حيث يقول **ופאת זקנם לא יגלחו**

وترجمتها لا يحلقون واجهة لحيتهم واما ماورد فى التوراة من قوله **ולא תשחית**

يفهم منها عدم تشويه الوجه بالحلق أو بالنتف أى يجب على أفراد الامة ان لا يزيلوا لحيتهم أو يشوهوها بأى نوع كان وخصوصاً ائمة الدين ومما يدل على ذلك ما ورد فى المراجع الآتية :

(١) تكوين ١٥ آية ١٥ - حيث يخاطب الله سيدنا ابراهيم بقوله - وأنت تعود إلى ابائك بسلام وتدفن بشيبة صالحة

(٢) لاويين ١٩ آية ٢٢ - من وصايا الله التى أوصاها لبنى اسرائيل على يد سيدنا موسى بقوله - وعليك ان تقف اجلالا للشيبة وان تحترم وجه الشايب وتخاف الهك

(٣) مزمور ١٣٣ آية ٢ - ما ترجمته - كالزيت الطيب على الرأس الذى يسيح على اللحية لحية هارون المتدلاه على أطراف ثيابه

ومن أوامر الله ان نتبع وصاياه ولا نحيد عنها ولا نزيد عليها ولا ننقص منها كما جاء فى التثنية ٤ آية ٢ وقد أنزل سيدنا موسى اللعنة على من يخالف شريعته كما جاء فى التثنية ٢٧ آية ٢٦

ومجمل القول هو انه يجب على أفراد الشعب عدم حلق اللحية وان خالفوا ذلك فهم وما يتراءى لهم ويتحملون تبعة مخالفتهم للشرع أما عن رجال الدين والائمة فلزاماً عليهم ان لا يزيلوا لحيتهم وان لا يشوهوا وجوههم بأى شكل كان والا وجب عدم احترامهم كما سبق وذكر فى الآية ٢٢ من لاويين ١٩ ولا يجب اعتبارهم من ائمة الدين ولا الوقوف لهم اجلالا أو تعظيما أو احتراماً وان وجود اللحية فى وجه صاحبها تعطيه وقاراً وهيبة ويقول سيدنا سليمان فى أمثاله فخر الشباب القوة ووقار الشياخة الشيبة .

يوسف ابراهيم يومطوب

عنوان المتانة والذوق الحسن

موبليات

القـــــــــدسى

١٠ شارع ابن ادريس

فرن ابو الدبل

بشارع ابن خلدون ٢٤ لصاحبها فرح يوسف

يبيع الخبز أبو سمسم اللذيذ

ومستعد لتوصيل الطلبات للمنازل

ضحية الشيطان

نشأ فرج فى أسرة غنية وكان وحيد أبوية ، إن طلب فالكل تحت أمره وإن خرج فالخدم فى أثره . . . وكنت أعرفه منذ صغرى يوم كنت أخرى وأرتع فقد كنا جارين فى السكن ودخلنا مدرسة الحارة سويا ولكنه كان مدللا بماله كسلان فى عمله ومع ذلك نال الشهادة الابتدائية ولا أعرف كيف نالها ، واجتاز أول عقبة فى حياته ولا أدرى كيف اجتازها ، ثم لحق بالمدارس الثانوية ولحقت به ولم يكن يهتم بدروسه فكان يمضى نهاره فى الفصل بين الغفلة والنعاس ويقضى ليله فى دور الفساد وبين الغزل والكاس . . محضته النصح فلم يسمع ، وهديته إلى الرشاد فلم يرتدع .. وأصبحت المدرسة له ظلا ثقيلا وعبئاً اليما . . واستمر على تلك الحال حتى فصل من المدرسة فاضطر والده أن يشركه معه فى تجارته ، وليته اتخذ من ماضيه عبرة لحاضره أو من يومه عظة لمستقبله ، بل استمر على منواله السابق والتف حوله زمر من أخوانه ذوى النفوس الشريرة يمضى ليله بينهم ويصرف نقوده عليهم وهو لاه عن الدنيا غير مهتم الا بمسراته وملذاته .

وتوفى والده وأصبح هو رب العائلة ووريث أبيه فقاطع أصدقاء السوء فجأة ثم التفت الى أعماله فسعدت به عائلته بعد شقاء وكان كلما ذكر الماضى تحسر وندم .

ولكن السعادة كالدول والصفاء كالبرق يومض ثم يزول إذ كان ندمه مؤقتاً كشمس الشتاء لا تظهر فى السماء حتى يغشاها الضباب أو يبدد نورها السحاب ، فبين عشية وضحاها انقلب الحال وعاد إلى سيرته الأولى وتعرف باحدى الراقصات وادعت أنها تحبه وكان حديثها كله اغراء وادعاؤها رغبة منها فى الثراء . . وحصل نقاش بينه وبين والدته فترك بيت أبيه الذى ترعرع ونشأ فيه وترلا والدته التى عانت ما عانت فى سبيل تربيته ، وعاش فى منزل آخر مع تلك الراقصة وأخذ يتحفها بهداياه ويبعثر عليها أمواله وحاولت جهدى أن أبعده عنها وأعيده إلى أهله ولكنه قابلنى مقابلة جافة ، فآليت على نفسى أن أتركه وشأنه يفعل به الدهر ما يشاء .

وأخذت الراقصة تغترف من ماله وهو يسعى لارضائها جهد طاقته ، وأهمل أعماله فانفضت عنه زبائنه وبعدت عنه أصدقاؤه وأخذت أمواله الكثيرة تقل بسرعة ويذهب أكثرها إلى جيب نوال الراقصة حتى إذا ما ادخرت الكثير وتأكدت أنه لم يبق له حتى القليل ذهبت لتعيد نفس الرواية مع غيره ، وتركته صريع الفراش محطم النفس لا يملك من الدنيا شيئا

وبلغنى ما وصل اليه شأنه فذاب قلبى فى صدرى من نار الكآبة وشعرت بهزة فاجأتنى وبقشعريرة المتنى وكدت أصعق من هول الوجل صعقة موسى يوم دك الجبل . ! !

وتناسيت ماصدر منه عنى ، وما تفوه به ضدى وتوجهت اليه فى منزله فعلمت أنه لم يصبح ملكه ودلونى على سكنه فرأيته منزلا حقيرا فانعكست من قلبى سحابة ظهرت على وجهى وتذكرت عزه التالد ومجده الخالد فتألمت وتحسرت ! !

وعلى فراش قذر وجدت مخلوقاً أبلاه المرض وحطمته الموبقات وجدت والدته التى تناساها فى غناه فعرفته فى فقره وجدتها هيكلا بشرياً زاد شيخوختها طول السهر وأضعف صحتها كثرة البكاء

وأخذت صحته تزداد سوء ، وفى ليلة فتحت فيها السماء أفواهها وأظهرت الدنيا غضبها وكنا جلوسا بجانب فراشه فتح عينيه فرآنا ثم أراد ان يتكلم فخانه لسانه وأن يومىء فعجز بنانه وأخيراً استجمع قواه ثم قال « لقد نصحتمونى فلم أستمع لنصحكم ونبذت أهلى وقومى ولم أسمع تضرعاً لأمى واسأت اليك يا صديقى فلم ترد اساءتى وها انذا الآن اندم على ما فرط منى وبدر عنى وستكون حياتى عبرة لغيرى وقربانا لعملى فاعفوا عنى جميعا واذكروا قصتى ففيها عظة وسلوى ولماضينا ذكرى »

ثم زفر زفرة سكت معها قلبه وقضى فيها نحبه

وهكذا انتهت حياة بائس مسكين اغواه الشيطان فاتبعه ورأت عيناه الفساد فكانت عليها غشاوة وتشبعت روحه بالدنيا فاستمرت فى الغواية ففقد دنياه ولم يكسب آخرته

شالوم دباح